

## ABSTRACT

**Ahmad Satria Fazrurrohman.1125030016. *Swear Words in Zootopia Movie Script Written By Jared Bush & Phil Johnston*. An undergraduate thesis, English Department, Faculty of Adab and Humanities, State Islamic University of Sunan Gunung Djati Bandung, Advisors: 1. Pepen Priyawan, M.Hum 2. Dedi Sulaeman, M.Hum.**

**Key words:** *Swear Words, Zootopia, kinds, purpose, script.*

Swearing is no more a rare language that can be found in real social community. The swear word also seen in actor's conversation which is used in *Zootopia* movie's script. Besides, *Zootopia* is family friendly movie and to be favorite for children. But the conversation between actors shows some swear words which is taboo for the children. This research focuses on the kinds and the purpose of the swear words which is uttered by the actors.

This research used Hughes's and Rothwell's theories to classify and to analyze the swear words used by all characters. This research attempts to classify the kind of swear words used by all the characters of "*Zootopia*" movie script. It also analyzes the purpose of swear words used by all characters and describes how the perlocutionary act performed by the all characters of script movie is.

The descriptive qualitative method has been used to conduct this research. It used to describe and explain the swear words used by all characters. The data were taken from the utterances of all characters. Context of each utterance is determined to analyze the data.

The result shows that the kinds of swear words used by the all characters in "*Zootopia*" movie script are anatomy is 23% (4 data), excretion is 11% (2 data), stupidity is 33% (6 data), animal is 5% (1 data), and general swear words is 28% (5 data). The dominant kinds was stupidity kind which was described the foolish action. Then, the purpose of swear words used by the all characters in "*Zootopia*" movie script are to discredit is 33% (6 data), to provoke is 5% (1 data), to show personal identity is 16% (3 data), to insult is 23% (4 data), and to show familiarity is 23% (4 data). The dominant purpose was to discredit which was described how dislike and disagreement feeling to the action or thing.

Finally, the researcher suggests to the next researchers to analyze not only kinds and purpose of swear words, but also to analyze the problem more detail in order to develop the analysis of swear words widely.

## ABSTRAK

**Ahmad Satria Fazrurrohman.1125030016. *Swear Words in Zootopia Movie Script Written By Jared Bush & Phil Johnston*. Skripsi S1, Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung, Pembimbing: 1. Pepen Priyawan, M.Hum 2. Dedi Sulaeman, M.Hum.**

**Kata Kunci:** *Umpatan, Zootopia, jenis-jenis, tujuan, naskah.*

Umpatan tidak lagi merupakan bahasa langka sehingga dapat ditemukan di kehidupan sosial. Umpatan juga dapat ditemukan dalam percakapan aktor yang digunakan dalam naskah film Zootopia. Selain itu, Zootopia adalah film ramah keluarga dan menjadi favorit bagi anak-anak. Tapi, percakapan antar aktor menunjukkan beberapa kata-kata umpatan yang tabu bagi anak-anak. Penelitian ini berfokus pada jenis dan tujuan kata-kata umpatan yang diucapkan oleh para aktor.

Penelitian ini menggunakan teori Hughes dan Rothwell untuk mengklasifikasi dan menganalisis kata-kata umpatan yang digunakan oleh semua karakter. Penelitian ini mencoba mengklasifikasikan jenis kata-kata umpatan yang digunakan oleh semua karakter dalam naskah film Zootopia, menganalisis tujuan kata-kata umpatan yang digunakan oleh sea karakter, dan menjelaskan bagaimana tindakan perlokusi dilakukan oleh semua karakter naskah film ini.

Metode deskriptif kualitatif digunakan untuk melakukan penelitian ini. Metode ini digunakan untuk menggambarkan dan menjelaskan kata-kata umpatan yang digunakan oleh semua karakter. Data diambil dari ucapan semua karakter. Konteks setiap ucapan dalam naskah diikutsertakan untuk menganalisis data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa jenis kata-kata umpatan yang digunakan oleh semua karakter dalam skrip film “Zootopia” adalah anatomi sebanyak 23% (4 data), ekskresi 11% (2 data), kebodohan 33% (6 data), hewan 5% (1 data), dan kata-kata umpatan umum adalah 28% (5 data). Jenis yang dominan adalah jenis kebodohan yang menggambarkan tindakan bodoh. Kemudian, tujuan kata-kata umpatan yang digunakan oleh semua karakter dalam skrip film “Zootopia” adalah untuk mendiskreditkan 33% (6 data), untuk memprovokasi, 5% (1 data), untuk menunjukkan identitas pribadi 16% (3 data), untuk menghina 23% (4 data), dan untuk menunjukkan keakraban 23% (4 data). Tujuan yang dominan adalah untuk mendiskreditkan yang menggambarkan betapa tidak suka dan ketidaksepakatan perasaan terhadap tindakan atau sesuatu.

Akhirnya, peneliti menyarankan kepada peneliti berikutnya untuk menganalisa tidak hanya jenis dan tujuan kata-kata umpatan saja, tetapi juga untuk menganalisa masalah secara lebih rinci untuk mengembangkan analisis kata-kata umpatan secara luas.